

## I. INTRODUCCIÓN

Liminar. *Carlos Montemayor*

Introducción del Coordinador. *Rafael Olea Franco*

Nota filológica preliminar. *Rafael Olea Franco*

## II. EL TEXTO

***La sombra del Caudillo (Versión en forma de libro) y La sombra del Caudillo (Versión periodística). Martín Luis Guzmán***  
(Establecimiento del texto, *Rafael Olea Franco* y *Ana Laura Zavala Díaz*; notas, *Rafael Olea Franco*)

## III. CRONOLOGÍA

Establecida por *Rafael Olea Franco*

## IV. HISTORIA DEL TEXTO

*La sombra del Caudillo*: la definición de una novela trágica. *Rafael Olea Franco*  
Recepción de *La sombra del Caudillo*. *Edith Negrin*

## V. LECTURAS DEL TEXTO

Para una poética de los valores en *La sombra del Caudillo* o las sombras reverberantes  
de Martín Luis Guzmán. *Fernando Moreno*

Tras las huellas de una sombra. *Héctor Perea*

El fantasma de Martín Luis Guzmán. *Jorge Aguilar Mora*

¿Sombras nada más? Novísima lectura de un clásico. *Fernando Curiel*

La sombra de la realidad en la ficción. *Federico Campbell*

Estilo y paisaje en *La sombra del Caudillo*. *David Huerta*

Historia política y escritura en *La sombra del Caudillo*. *Yvette Jiménez de Báez*

## VI. DOSSIER DE LA OBRA

### TESTIMONIOS DE MARTIN LUIS GUZMAN

Apuntes sobre una personalidad

Entrevista con Martín Luis Guzmán. *Eduardo Blanquel*

Cartas del Archivo Martín Luis Guzmán

### HOMENAJE DE OTROS ESCRITORES

Martín Luis Guzmán. *Ermilo Abreu Gómez*

La novela mexicana contemporánea. *Rosario Castellanos*

Martín Luis Guzmán. *José Gorostiza*

Universalidad y mexicanidad de Martín Luis Guzmán. *José Revueltas*

Martín Luis Guzmán, 1887-1967. Por una vida plena y fecunda. *Salvador Novo*

Martín Luis Guzmán, 1887-1976. *José Emilio Pacheco*

Martín Luis Guzmán, el más grande reportero de la Revolución Mexicana se ha ido. *Carlos Monsiváis*

### RECEPCIÓN CRÍTICA

*La sombra del Caudillo*. *Victoriano Salado varez*

México desconcertante. *Carleton Beals*

Los novelistas de la Revolución Mexicana. *F. Rand Morton*

Martín Luis Guzmán. *Manuel Pedro González*

*La sombra del Caudillo*, roman à clef. *Luis Leal*

Martín Luis Guzmán. *Héctor Aguilar Camín*

*La sombra del Caudillo*. *Marta Portal*

Notas para una lectura de *La sombra del Caudillo*. *Evodio Escalante*

Estudio introductorio. *John Bruce Novoa*

*La sombra del Caudillo: una metáfora de la realidad política. Margo Glantz*  
*El Caudillo. Juan Antonio Rosado*

REFERENTE HISTORICO DE LA NOVELA  
*Crónica de Huitzilac. José Emilio Pacheco*

## VII. BIBLIOGRAFÍA

J

Establecida por *Ana Laura Zavala Díaz*